

유 시 언 SEON YOO

B. 1992, 서울

Education

2017년 서강대학교 영미어문학과 영문학 학사 졸업.

Solo Exhibitions

2023

Splendor in the Grass, No Make Up Studio, 인천

Ode: Imitation of Immortality, 갤러리더플렉스, 서울

Group Exhibition

2022

Pretty Perv, M.A.D.S. Gallery, Milan, Italy

Flare Up, Galleria Azur Berlin, Germany

제 44회 PCAF 한국서화협회 입선작 전시, 홍익대학교 대학로 아트센터, 서울

또 하나의 밝은 세상, ' , 제 29회 그림사랑 협회 단체전, 양천문화회관, 서울

BIAE 제 3회 부산국제예술대전 입선작품 전시. 해운대 문화회관

Beyond Colors, 피아니스트 Margin Alexander와 collaborated concert, New York, USA

<La Pedrera>, exhibition at Gaudi Room, Barcelona, Spain, MADS Gallery

2023

제 11회 한국창작문화 예술대전 입선/특선 작품 전시. 동대문 구청 전시회관.

중앙회화대전 입선작 전시, 인사동 한국미술관

Artist Bio

작가 유시연(B.1992)은 서울을 베이스로 활동하고 있다. 추상적인 기법이 특징인 그녀의 작품 속 풍경들은 자연에 대한 존중과 경외심을 담고 있다. 어린시절을 뉴질랜드에서 보낸 그녀는 그 시간동안 자연이 인간의 내면에 어떤 영향을 주는 지를 경험할 수 있었다. 서울이라는 도시로 돌아와 느꼈던 외로움과 삭막함에 대한 고찰은 후에 그녀의 작품세계에 크게 영향을 주게 되었다.

예술과 문학에 관심이 많았던 그녀는 서강대학교에서 영문학을 전공해 졸업하였고, 전공을 살려 졸업 후 통역사로 활동했다. 그리고 그 즈음 작은 스튜디오를 얻어 스물 여섯이라는 조금 늦은 나이에 붓을 잡게 되었다. 마음의 쉼 곳을 찾아 그림을 그리기 시작한 그녀는 일과 작업을 병행해오다 2022년부터 전업작가로 활동을 시작했다.

작가는 직접 체험한 자연에서 영감을 얻는다. 그녀는 직접 보고 경험한 실제의 풍경을 재해석하여, 몽환적이고 환상적인 색채로 캔버스에 담아낸다. 밝은 색채로 재현되어 꿈을 꾸는 듯한 풍경을 담은 그녀의 최근 작품들은 fantasy -landscape 장르와 그 흐름을 같이 한다.

Awards

2010 The 13th International Art Prize for International Artists,

The World of Art, Austria – Excellence Prize (runner-up)

2022 44회 한국서화협회 PCAF 입선.

2023 제 3회 부산국제미술대전 입선. The 3rd BIAE Awards 2022 – Finalist.

제 11회 한국창작문화 예술대전 2점 입선. 세계미술작가 교류협회.

중앙회화대전: 2023 기본의 가치, 입선.

Events

2022

Beyond Colors, Art Collaborated Piano Concert with composer Margin Alexander, New York, USA

London Contemporary International Art Fair 2022 The Line Contemporary Art Space, London.

2023

Affordable Art Fair NYC, Metropolitan Pavilion, New York, USA.

Affordable Art Fair Hong Kong, Hong Kong Convention and Exhibition Center, Wan Chai, Hong Kong.